"SANNINGEN"

Ett filmmanus av Violetta Dinic Rönnkvist

22 april 2023 Grovmanus

SANNINGEN

1.EXT. ANSTALT - DAG

JULIA tar av sig solglasögonen och packar dem i väskan. Den gråa himlen är nästan lika trist i färgen som den stora byggnaden framför henne, omringad av stora stängsel och kameraövervakning. Asfalten under hennes sneakers ger inte ifrån sig något ljud och hon hör inte längre några vackra fågelkvitter. Julia tycker att det är kusligt tyst.

 VAKTEN

Vakten?!

Hon hoppar till av ljudet.

 Julia

Hej, det är polisen.

Jag har bokat besök kl 13.00 med David Blixt.

Det hörs ett välkommen och ett klick och dörren låses upp.

Julia går med förväntansfulla och snabba steg över grusgången och väljer besöksingången för poliser.

1. INT. ANSTALT - DAG

Hon låser in sitt vapen i ett litet plåtskåp innan hon passerar säkerhetsbågen. Julia räcker fram sin legitimation och vakten tittar ner i sina papper.

Vakten

Just det, David Blixt. Han vill träffa dig och berätta något.

Julia är tyst och nickar till svar.

Personal leder henne till ett besöksrum där hon sätter sig ned och väntar.

I korridoren utanför besöksrummet hörs fotsteg.

DAVID följer mannen som går framför honom. Davids ben skakar och han saktar ned stegen lite. Personalen bakom honom går in i honom, så David ökar stegen igen.

David ser dörren till besökrummet och han försöker fukta sin torra mun med sin tunga. Han tittar ned på sina händer när personalen låser upp handfängslet. David tar flera djupa andetag och blundar hårt.

 PERSONAL

 Hur är det? (frågar han tyst och försiktigt)

David öppnar upp sina ögon och höjer sin blick.

David

Det är lugnt.

Dörren öppnas och han ser att det är mycket ljus som strömmar in genom det gallerförsedda fönstret i rummet. Han blinkar och torkar fort bort en liten tår i ena ögat medan han kliver in.

 Personal

Du vet vad du ska göra om du behöver oss, sa en av männen i dörren till Julia.

Ring på klockan när ni är klara.

Julia för ena handen till larmet på ena byxfickan och nickar till personen i dörren.

Dörren bakom David stängs och de två blir ensamma i det lilla rummet.

Julia tittar på David som är tunnare än sist. De gröna mjukiskläderna hänger över hans sluttande axlar och byxorna har ingen passform runt den smala underkroppen.

 Julia

 Hej David.

Julia ler och sträcker fram en hand mot David. Julia och David tittar på varandra en stund innan han långsamt sträcker fram en hand och nickar mot Julia.

David går runt bordet och sätter sig på den fastskruvade bänken i väggen. Båda sitter tysta och tittar på varandra.

Julia trummar med sin penna mot ett anteckningsblock och biter sig i underläppen. David skruvar på sig och sträcker lite på sin ihopsjunkna kropp.

Julia tittar runt i rummet, avsaknaden av tavlor, den slitna ljusgula färgen på väggarna, galler på utsidan av fönstret och det stora bordet mellan dem med ett högt plexiglas. Det är smuts och inristade ord på glaset. Julia flyttar sig en bit åt sidan så att det inte stör blickfånget.

David tittar på kriminalinspektören framför sig som fortfarande sitter tyst. Han kliar sig i håret och skäggstubben på hakan, flyttar händerna och drar i ena tröjärmen.

 Julia

Hur mår du David, hur har du haft det sedan vi träffades sist?

David sväljer hårt.

 David

 Det är … det går. (tungt och lätt suck)

 Julia

Jag hoppas att du landat lite i rutinerna på anstalten och att besöken med din mamma kommit igång.

David sträcker ytterligare på sig och tittar Julia rakt i ögonen.

 David

Du vill säkert veta vad jag vill säga? (med högre

och mer bestämd röst)

David lutade sig fram över bordet mot plexiglaset.

 Julia

Ja, det vill jag.

Julia håller andan och fortsätter att titta med intensiva ögon på David.

David reser sig hastigt från sin plats med sammanbitna drag.

Julia ställer sig också upp och går runt bordet och glaset för att komma närmare David.

Julia

Jag vet inte vad som hände med dig nu David, vad du tänker. Jag kan inte föreställa mig hur det är för dig att sitta inlåst och veta att du aldrig kommer ut igen. Inte få uppleva det du drömmer om och önskar.

David stod stilla och lyssnade.

Julia

Jag får en känsla av att du vill ta ansvar och göra rätt. Din mamma är viktig för dig. Det vet jag.

Johannes har en mamma, en familj, de behöver veta för att få lite ro.

David lyssnade på Julias ord.

David

 Johannes gjorde bort sig grovt.

David andas långsamt ut.

 David

Han hittade inte kokainet som han grävt ned och blev skyldig dom stora pengar. Det var en gång för mycket. Två dagar senare körde de ut honom till Årbyskogen i Eskilstuna, knäppte honom och dumpade hans kropp.

David sätter sig ned på bänken igen.

 David

Hälsa familjen förlåt, att jag inte sagt något tidigare.

Han lägger armarna på bordet och sänker huvudet mot händerna.

 Julia

Jag hämtar lite vatten David, kommer snart.

Hon trycker på en metallknapp på dörren och en röst svarar.

Vakten

Vakten.

Julia sänker huvudet till mikrofonen.

Julia

Vi skulle vilja ha lite vatten. Polisen går ut en stund.

Det piper till när anropet släcks och dörren låses upp.

Julia går ut i korridoren. Dörren stängs bakom henne och hon tar upp mobiltelefonen ur fickan. Hon ringer åklagaren. Efter 2 signaler svarar åklagaren.

ÅKLAGAREN

 Sa han något? (utbrast han otåligt)

 Julia

Vi har en plats, Årbyskogen i Eskilstuna.