**Vardag i Visby**

**SCEN 1**

*Solen skiner från en koboltblå himmel och låter strålarna dansa med snabba, lätta steg på havsytan. Vågorna rullar in med mjuka svall, sköljer över de kritvita stenarna längs Visbys strandlinje. Då och då dyker en mås mot ytan, nafsar med näbben efter en fisk för att sekunden efter lyfta mot skyn igen, med eller utan fångst. På en bänk vid strandpromenaden sitter Rolf, en man i övre medelåldern, och kisar mot havet. Han är klädd i bruna manchesterbyxor med slitna knän och en rutig skjorta med upprullade ärmar. Runt hans hals hänger en systemkamera. En äldre dam med en ettrig pudel i koppel sätter sig med en ljudlig suck bredvid Rolf.*

Damen, glättigt:

* En Duracellkanin är vad han är, min Gösta. Minns du reklamen? Den där leksakskaninen som fick massor av energi av nya batterier och studsade runt som en tok?

*Damen skakar på huvudet och skrattar till.*

Rolf, mumlande:

* Ja, jo. Jag minns.

*Rolf rynkar på näsan och vrider knäna ifrån damen och den nu vilt hoppande hunden, för att den inte ska få för sig att sätta sina smutsiga framtassar mot hans byxben.*

Damen, intresserat:

* Jaha, är du på semester? Du är inte härifrån, det hör jag.

Rolf, mer irriterat än han tänkt visa:

* Nej, jag jobbar.

*Damen, som förstår att Rolf inte är på prathumör, drar till sig hunden medan hon sakta reser sig. Hon sneglar mot systemkameran runt Rolfs hals.*

Damen:

* Ja, jobba måste man också förstås. Ja men då får jag önska dig en fortsatt fin dag!

Rolf, förstrött och med blicken fäst vid horisonten:

* Tack. Och detsamma.

*Damen går, med hunden skuttande i förväg.*

**SCEN 2**

*Rolf sneglar mot sin mobiltelefon: inga missade samtal, inga nya meddelanden. Han suckar irriterat och knäpper på måfå ett par bilder när en mås än en gång dyker mot den skummande vattenytan. På kamerans linsskydd syns texten ”Stora BildMagasinet”.*

Rolf, mumlande för sig själv:

* De där fräcka jävlarna… skicka iväg mig utan ett färdigt uppdrag. ”Åk till Visby, njut lite av de vackra omgivningarna, så hör vi av oss om ett uppdrag vad det lider.” Idioter, hela bunten…

*En 11-årig pojke iklädd keps, ett par slitna shorts och en gräsfläckad t-shirt, småspringer fram till bänken och slänger sig ner bredvid Rolf. Han är andfådd och grimaserar illa.*

Pojken, uppspelt:

* Faaaan, jag ramlade! Kolla mitt ben..! Men det var det värt, du skulle sett tacklingen jag gjorde. Alltså, den var schysst och så, men jag stoppade Steffe från att göra mål! Värt lite ont, faktiskt.

Rolf, med en rysning:

* Nämen usch. Det blöder ju. Har du ingen förälder i närheten? Eller nån annan vuxen, med plåster… eller nåt?

Pojken, förvånat:

* DU är väl en vuxen?

Rolf, snäsigt:

* Men JAG går väl inte runt med plåster i fickan hela dagarna i väntan på att blodiga små barn ska dyka upp bredvid mig..?

Pojken, mumlande:

* Men förlåt då… Jag letar upp någon annan.

*Pojken reser sig och haltar iväg. När han gått några meter slänger han en blick över axeln mot Rolf som återigen kisar ut mot havet. Pojken ser honom ta ett par bilder på strandkantens stenar och vågorna som slår mot dem.*

**SCEN 3**

*Några små sockervaddsliknande moln har dykt upp på himlen. En svag vind rufsar om i Rolfs hår och han rättar irriterat till testarna med ena handen. Den andra handen håller han över ögonen, som skydd mot solen. En fiskare har i sakta mak tagit sig ner till strandkanten och vadat ut en bit. Han betraktar havet en kort stund innan han kastar i sitt spö. Rolf gräver upp mobilen ur fickan igen. Fortfarande tomt på skärmen.*

Fiskaren, ropande upp mot Rolf på bänken:

* Jag ser att du fotograferar havet! Är det nöje eller arbete?

Rolf, med en suck:

* Arbete. Eller ja… jag har inte fått mitt uppdrag ännu, men jag antar att det går ut på att fotografera vyerna. Havet. Så jag tar lite bilder i förväg.

Rolf, fnysande för sig själv:

* Vad annars finns det att fota på den här förbaskade ön… Hav, hav och hav. Överskattat skit. Bara vatten, det ser ju likadant ut överallt.

Fiskaren, med ännu högre röst:

* Själv fiskar jag för mitt höga nöjes skull numera. Tidigare arbetade jag på Visbys största fiskebåt, en rejäl trålare. Men med alla nya, krångliga regelverk kring fisket tröttnade jag och la av. Nu fiskar jag till middagen. Och för att frugan ska bli lite imponerad när jag kommer hem med en rejäl firre emellanåt.

*Mannen skrattar gott medan han söker efter en reaktion hos Rolf. Rolf nickar dock endast till svar innan han återigen riktar blicken mot havet och tar ytterligare några bilder. Han zoomar in, zoomar ut… och tar en bild till. Fiskaren betraktar Rolf en stund, skakar sedan på huvudet och fokuserar återigen på fisket.*

**SCEN 4**

*Vinden friskar på, solen ligger lägre nu och får arbeta hårdare för att tränga igenom molnen som sveper fram över himlen. Måsarnas skrianden blir allt högre och några av dem har börjat slåss om maten. På bänken sitter Rolf kvar, allt mer surmulen över att behöva vänta på sitt fotouppdrag och irriterad på öns pratglada invånare. Två unga kvinnor kommer fram.*

Kvinna 1:

* Ursäkta, är det ledigt här?

Rolf:

* Ja, som synes.

Kvinna 2:

* Vad bra! Då slår vi oss ner här medan vi rättar till våra attiraljer…

*Den ena kvinnan sätter sig med en duns. Hon böjer sig ner för att rätta till knäppningen över ena skon medan hon pustar ansträngt. Den andra kvinnan tar fram en fickspegel och applicerar varsamt ännu ett lager läppstift på sina sedan tidigare noggrant målade läppar.*

Kvinna 1, till Rolf:

* Vi ska på bröllop! Kan du tänka dig det, bröllop en vanlig torsdag i maj? Men så är bröllopsparet lite speciella överlag, kan man ju säga…

Kvinna 2, fnissande:

* Ja, det är de verkligen! Vi skulle kunna sitta här en hel dag och berätta om alla deras påhitt, men…

Rolf, bestämt:

* …men då skulle ni komma för sent till bröllopet. Bäst ni går, faktiskt. Jag sitter dessutom här och försöker arbeta, om det inte var helt tydligt.

*Rolf plockar upp kameran, vänder den demonstrativt bort från fiskaren vid vattenbrynet och kvinnorna bredvid honom och tar ett gäng snabba bilder på havet, horisonten, måsarna, stenarna. Kvinnorna ser förbryllat på varandra. Den ena rycker på axlarna, reser sig och vinkar åt den andra att följa med. Sedan går de. Just när Rolf själv reser på sig för att ta sig tillbaka till hotellet ringer mobilen.*

Rolf, hetsigt:

* Det var på tiden! Här sitter jag och väntar och väntar… och ni har mage att slösa min tid på det här sättet..! Nå, vad är mitt uppdrag egentligen?!

Redaktören, blidkande:

* Men Rolf, ta det lugnt nu. Du har känts så stressad och smågrinig på sistone att vi tänkte att det kunde vara nyttigt för dig att komma bort lite. Njuta av den salta havsluften, kanske sitta på en bänk och njuta av vyerna…

Rolf, med spottet flygande ur mungiporna:

* Ja, sitta på en bänk och glo på havet är precis vad jag slösat min dag på! Jag har tagit tusen bilder på de här vågorna och stenarna nu, jag antar att det är nåt sketet havsreportage som ska göras..?

Redaktören, lugnt:

* Nej, Rolf. Havet har fotograferats till leda. Vi tänkte göra ett reportage som vi döpt till ”Vardag i Visby”. Till det behöver vi intervjuer med tre till fyra Visby-invånare som kan tänka sig att berätta vad de gör en helt vanlig torsdag. Ta ett foto på var och en av dem, ställ ett antal intresserade frågor om deras bakgrund och liv, och avsluta med att ta reda på vad de gör just idag. Skicka in hela rasket till redaktionen i morgon bitti. Okej?

*Rolfs kinder hettar. Till sist mumlar han fram ett ”okej” och lägger på. Sedan sitter han under tystnad på sin bänk medan han betraktar fiskaren som precis packat ner sin utrustning och börjat gå sin väg längs strandkanten. Det är mulet nu, vinden har mojnat. Måsarna har fått tag på sin middag och gett sig iväg, de också.*